

ANEXO I

PROJETO CULTURAL

0028

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Título: Árvore do Artesanato

Iniciativa:

- Árvores de natal que deverão ser de 3 metros de altura decoradas;
- Árvores de natal de 2 metros de altura decoradas e iluminadas;
- Produção e entrega de um presépio;
- Produção e entrega de Papai-Noel.

Modalidade:

- Pessoa Jurídica – PJ
- Pessoa Física PF

Objeto:

Construção de uma árvore de Natal, com 3 metros de altura, decorada com enfeites confeccionados pelas artesãs da Associação de Farroupilha, nas mais diferentes técnicas artesanais.

Proponente: Associação dos Artesãos do Município de Farroupilha

CNPJ/CPF: 91.108.159/0001-80

Endereço: Rua Coronel Pena de Moraes, 765. Centro. Farroupilha --RS.

E-mail: monischneider2003@yahoo.com.br

Telefone: (54) 999054021

Em caso de o proponente ser PJ:

Representante legal: Nailde Josefina Grandó Valandro

CPF: 562.473.110-87

Endereço: Rua Dalcy Ferrari de Andrade, 854 -- 95181-242

E-mail: monischneider2003@yahoo.com.br

Telefone: (54) 991197828

APRESENTAÇÃO

Ações Propostas:

Aquisição de uma estrutura metálica, em forma de cone, própria para montagem de uma árvore de grande porte, em área externa.

Para compor o corpo da árvore, será confeccionada uma trama com fios de ecomalha, corda ou juta proveniente de sacos reciclados. Essas linhas sairão do topo da árvore, sendo presas na estrutura do topo até a base.

Os enfeites serão confeccionados pelas artesãs. Cada uma utilizará a técnica que domina, como crochê, pintura, mandalas, feltro, bordado, macramé, entre outras.

Dentro do possível, há a proposta de tentar confeccionar alguns enfeites que lembrem os pontos turísticos e históricos do município.

Democratização do Acesso:

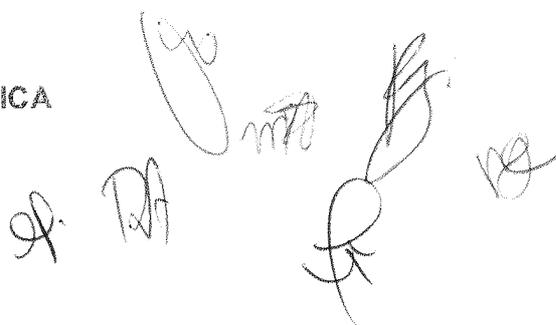
A árvore terá livre acesso do público.

Sites, plataformas ou redes sociais:

Página do Facebook da Associação dos Artesãos de Farroupilha:
<https://www.facebook.com/artesaofarroupilha>

Justificativa e Objetivos:

A árvore será uma amostra do artesanato de Farroupilha, cujos objetivos serão: resgatar os saberes e fazeres tradicionais, presentes nas técnicas artesanais desenvolvidas no município; valorizar o trabalho das artesãs; dar ao conhecimento do público a riqueza do artesanato local; divulgar os atrativos do município, por meio de técnicas artesanais presentes em alguns enfeites natalinos; e, acima de tudo, embelezar o município para as festividades de Natal.

EXECUÇÃO FÍSICA

Item	Meta	Quantidade	Forma de comprovação
1	Aquisição de estrutura metálica	1	Fotos, recibo
2	Confecção do corpo da árvore	1	Fotos, vídeos
3	Confecção dos enfeites	A definir	Fotos
4	Montagem da árvore no local	1	Fotos, vídeos

METODOLOGIA

Será adquirida, de metalúrgica local, uma estrutura de ferro, com 3m de altura, em forma de cone. A base dessa estrutura será afixada ao chão. Essa estrutura será a base sobre a qual será confeccionada a árvore.

Para compor o corpo da árvore, serão transpassados fios, que poderão ser de ecomalha, corda ou juta reciclada de sacos de feira, do topo até a base. Nesses fios serão presos os enfeites.

Os enfeites serão confeccionados de forma individualizada pelas artesãs, cada uma utilizando sua técnica. Então, teremos enfeites de crochê, palha, mandalas com fios, pinturas, laços, bordados, macramé, entre outros.

Alguns enfeites tentarão retratar os pontos históricos e turísticos do município.

A árvore será montada, em conjunto, pelas artesãs, no local destinado.

Cada etapa será documentada por registros fotográficos e/ou audiovisuais.

EQUIPE TÉCNICA

Nome: Nailde Valandro

Função: Presidente da Associação – trabalha com as técnicas: crochê, bordado com pedraria.

Nome: Veranis Borsoi

Função: Vice-presidente da Associação – trabalha com as técnicas: pintura em tecido, macramé, crochê.

Nome: Lídia Peroni

Função: Tesoureira da Associação – trabalha com a técnica: crochê.

Handwritten signatures of the technical team members, including 'RA' and 'Lidia Peroni'.

Nome: Lourdes Pegoraro

Função: Secretária da Associação – trabalha com a técnica: pintura em tecido.

Nome: Benvinda Pelicioli Moroni

Função: trabalha com a técnica: artesanato com palha.

Nome: Delisia Galetti

Função: trabalha com as técnicas: fuxico, macramé, crochê e tricô.

Nome: Eva Prudêncio

Função: trabalha com as técnicas: pintura em tecido e biscuit.

Nome: Gilvana Tomazzini

Função: trabalha com as técnicas: capitoné e bordado com pedrarias.

Nome: Judite Ferreira dos Santos

Função: trabalha com as técnicas: bonecas, sabonetes e aromatizadores.

Nome: Lídia Silvestrin

Função: trabalha com as técnicas: ponto cruz e pontilhismo.

Nome: Maria Bortolanza

Função: trabalha com as técnicas: artesanato com palha e crochê.

Nome: Maria Sirliane Três

Função: trabalha com a técnica: crochê.

Nome: Maristela Capovilla

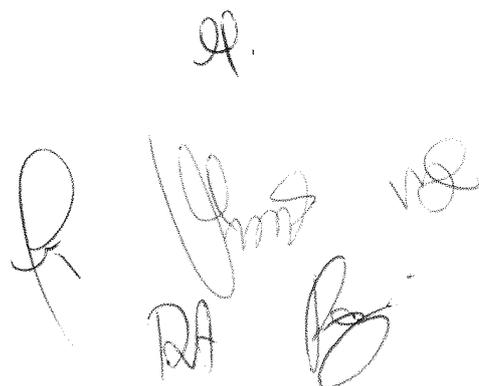
Função: trabalha com a técnica: mandalas com fios.

Nome: Mônica Schneider

Função: trabalha com as técnicas: ponto cruz e feltro.

Nome: Nair Todeschini

Função: trabalha com as técnicas: ponto cruz e feltro.



Handwritten signatures and initials in the bottom right corner of the page, including a large 'R', 'RA', and other illegible marks.

Nome: Odete Morandi

Função: trabalha com as técnicas: crochê e feltro.

Nome: Suzana Bertuol

Função: trabalha com as técnicas: bordado e macramê.

Nome: Vera Ziero

Função: trabalha com as técnicas: pintura em vidros, reaproveitamento de vidros e feltro.

Farroupilha, 09 de Novembro de 2020.


Nailde Valandro

Presidente da Associação dos Artesãos de Farroupilha

ANEXO II

DECLARAÇÃO





