

**ANEXO I
PROJETO CULTURAL**

DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Título: Decoração Natalina - Presépio Natale de Madeira Estrela Guia

(Considerar esse o título será utilizado em todos os materiais de identificação do projeto cultural)

Iniciativa:

(Conforme descrições contidas no item 2.1 desse Edital, assinale no mínimo uma das alternativas)

- Árvores de natal que deverão ser de 3 metros de altura decoradas;
- Árvores de natal de 2 metros de altura decoradas e iluminadas;
- Produção e entrega de um presépio;
- Produção e entrega de Papel-Noel.

Pessoa Jurídica – PJ

Modalidade:

Pessoa Física – PF

Objeto: Um presépio Natale de madeira composto por jeso, Maria e o menino Jesus. Compõe também por uma estrela guia com cauda

Proponente: Ruth Mary Rodrigues Nunes CNPJ/CPF: #67.165.110-91

Endereço: Rua Eric Joaquim Beltrami, 476 B São José Farroupilha - RS

E-mail: ruth.nunes@yahoo.com.br Telefone: (54) 99118-3122

Em caso de o proponente ser PJ:

Representante legal: _____ CPF: _____

Endereço: _____

E-mail: _____ Telefone: _____

APRESENTAÇÃO

Ações Produtivas:

(Descreva as ações e ou atividades que serão realizadas e os produtos que serão desenvolvidos, que constituirão as metas do Plano de Trabalho apresentado para a comitivação, bem como a data prevista para a entrega do material produzido)

Estudo e pesquisa de referências. Estudo de matéria prima, estrutura, medidas e desenho ampliado.

ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE FARROUPILHA

Confeção de: José com altura mínima de 3,60 m e largura proporcional de aproximadamente 0,60 cm com base de madeira para fixação e sustentação em pé. Maria com altura mínima de 1,40 m e largura proporcional, medindo aproximadamente 0,60 cm. Menino Jesus com tamanho mínimo 5cm de comprimento.

Democratização do Acesso:

(Informe as apresentações públicas gratuitas, cota de distribuição de ingressos, formas de acessibilidade ao local, estratégias de divulgação, divulgação das atividades, entre outras formas de estímulo à fruição de bens e serviços culturais e como se dará o acesso às ações do projeto. No caso de cobrança de taxas, ingressos ou venda de bens culturais, indique os valores cobrados e se haverá cota para distribuição gratuita)

Acesso gratuito:

Sigre →

Sites, plataformas ou redes sociais:

(Informe o endereço eletrônico ou a conta/página da rede social(is), na internet, por meio do qual serão transmitidas ou disponibilizadas as ações do projeto, em conformidade com o inciso III do art. 2º da Lei nº 14.017/2020)

Instagram: ateliercomarte

Facebook: Atelier Com Arte - Artesanato

Twitter: @ateliercomarte

Justificativa e Objetivos:

(Apresente as causas e oportunidades para a realização do projeto e os resultados esperados, considerando os objetivos pretendidos com as ações propostas)

Realizar a democratização natalina, despertando o espírito de Natal, fazendo com que a cidade se torne mais movimentada e atrativa para as famílias e visitantes. Salientar que o artesanato local é capaz e comprometido, podendo produzir peças com grande impacto visual. A ambientação de espaços

Sigre p

EXECUÇÃO FÍSICA

Orientações para preenchimento:

- Meter foto de todos os produtos e serviços culturais, peças de identificação e divulgação quantificáveis que serão desenvolvidos durante a realização. Insira mais linhas, se necessário.
- Quantificar: informe a quantidade a ser executada.
- Formas de comprovação: indique como será documentado na execução de contas – relatório físico, a realização do

ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE FARROUPILHA

respectivo produto (fotos, registro audiovisual, entrevista, textos, declarações, atestados, clipagem, amostras de material resultante tais como CDs, livros, catálogos, publicações)

Item	Meta	Quantidade	Forma de Comprovação
1	Maria	1	Relatório físico e imagens fotográficas
2	Jesé	1	Relatório físico e imagens fotográficas
3	Iesus	1	Relatório físico e imagens fotográficas
4	Estrela Guia com Andor	1	Relatório físico e imagens fotográficas
5			

METODOLOGIA

(Descreva de que forma será desenvolvida o projeto. Apresente informações complementares sobre o modo de execução, especificações técnicas sobre os procedimentos a serem adotados, inclusive os referentes às estratégias de divulgação. Preveja os riscos e/ou fatores externos que condicionam a realização das atividades planejadas e as estratégias previstas.

Desenho esboçado no papel. Desenho ampliado na madeira.
Desenvolvido por método artesanal de manuseio, pauzante e
montagem de cada personagem. Cada personagem ou
componente da boneca serão pintados à mão com tinta em
PVA, contendo as seguintes etapas: preparação da
madeira; lixar a madeira para pintura; limpeza;
segue →

EQUIPE TÉCNICA

Apresente os profissionais que farão parte da execução do presente projeto

Nome: Maria Cleni Lopes Noll

Função: Artesã

Nome: Maria do Carmo Mancaloni

Função: Artesã

Farroupilha, 06/11/2020

Local, data.
Assinatura do proponente.